

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УМАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ САДІВНИЦТВА
Кафедра соціально-гуманітарних і правових дисциплін

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Гарант освітньої програми

 Л. В. Смолій

«31» 08 2021 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ІСТОРІЯ ТА КУЛЬТУРА УКРАЇНИ

Освітній рівень: перший (бакалаврський)

Галузь знань: 05 «Соціальні та поведінкові науки»

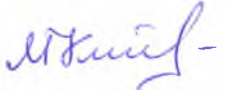
Спеціальність: 051 «Економіка»

Освітня програма: «Економіка»

Факультет економіки і підприємництва

Умань – 2021 р.

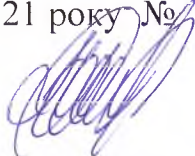
Робоча програма навчальної дисципліни «Історія та культура України» для здобувачів вищої освіти спеціальності 051 «Економіка» освітньої програми «Економіка». Умань: Уманський НУС, 2021. 16 с.

Розробник:  к. і. н., доцент М. В. Костюк

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри соціально-гуманітарних та правових дисциплін

Протокол від «31» 08 2021 року № 1

Завідувач кафедри



Л. В. Машковська

«31» 08 2021 р.

Схвалено науково-методичною комісією факультету економіки і підприємництва

Протокол від «31» 08 2021 р. № 1

Голова  Л. В. Смолій

«31» 08 2021 року

© УНУС, 2021 рік

© М. В. Костюк, 2021 рік

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітній рівень, назва освітньої програми	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів -3	Галузь знань: 05 «Соціальні та поведінкові науки»	Обов'язкова	
	Спеціальність: 051 «Економіка»		
Модулів – 1		Рік підготовки	
Змістових модулів - 2		1	1
Загальна кількість годин - 90		Семестр	
		1	1
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних-3 самостійної роботи студента-3	Освітній рівень: перший (бакалаврський) Освітня програма «Економіка»	Лекції	
		16	8
		Семінарські	
		28	4
		Самостійна робота	
		46	78
Вид контролю: залік			

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Дисципліна «Історія та культура України» розглядає низку теоретико-методологічних та конкретно історичних питань, пов'язаних з історією формування території сучасної України, історією становлення українського народу, історією державотворчих процесів на українських землях, формуванням самобутньої і неповторної вітчизняної культури.

Мета вивчення курсу полягає у формуванні у здобувачів вищої освіти національно-культурної ідентичності, патріотичного світогляду, активної соціальної та громадянської позиції, почуття власної гідності у результаті осмислення соціального та морального досвіду минулих поколінь, розуміння історії та культури України в контексті історичного процесу.

Основні завдання вивчення дисципліни «Історія та культура України»: проаналізувати етнічні й державотворчі процеси на території України та визначити умови формування та розвитку вітчизняної культури, як самобутньої культури українців; формувати уявлення про вітчизняну історію та культуру, як частину всесвітнього історичного та культурного процесу; розвивати навички дослідницької роботи з джерелами та об'єктивного аналізу історичних фактів; виховувати патріотичні почуття та шанобливе ставлення до історії України, її історичних постатей та діячів культури.

Програмні результати навчання:

Асоціювати себе як члена громадянського суспільства, наукової спільноти, визнавати верховенство права, зокрема у професійній діяльності, розуміти і вміти користуватися власними правами і свободами, виявляти повагу до прав і свобод інших осіб, зокрема, членів колективу.

Відтворювати моральні, культурні, наукові цінності, примножувати досягнення суспільства в соціально-економічній сфері, пропагувати ведення здорового способу життя

Компетентності:

Загальні компетентності:

Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

Здатність зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1.

Стародавня середньовічна та нова історія та культура України.

Тема 1. Стародавня історія та культура України. Київська Русь.

Територія України територіально-адміністративний поділ. Перші поселення. Суспільні поділи праці та їх наслідки. Суспільно-політичний устрій. Періодизація історії України та її структура. Історіографія. Трипільський період. Державні утворення кочових народів на території України. Царство скіфів та його устрій. Античні міста держави Північного Причорномор'я.

Слов'яни: походження, розселення. Протодержавні утворення на українських землях. Причини, хід, етапи розвитку Київської Русі. Устрій Руської держави. Етнічні процеси в Київській Русі. Творення українського етносу. Монголо-татарська навала. Вплив Золотої Орди на політичне життя українських земель. Культура Київської Русі.

Феодалне роздроблення: причини, наслідки. Галицько-Волинське князівство – нова європейська держава: устрій, політика. Занепад Русі: причини, наслідки. Українські землі у складі Великого князівства Литовського. Україна у складі Речі Посполитої.

Тема 2. Козацька доба в Україні. Українська Національна революція та козацько-гетьманська держава (XVI- XVIII ст.). Культура в XVI-XVIII ст.

Зародження та еволюція українського козацтва. Запорозька Січ – ядро формування власної держави. Суспільно-політична та економічна організація українського козацтва.

Вплив козацтва на формування національної самосвідомості народу. Запорозька Січ у міждержавних відносинах Європи та Азії.

Козацько-селянські повстання кінця XVI середини XVII ст. та їх наслідки. «Ординація Війська Запорозького» (1638).

Причини, характер, рушійні сили національної революції. Розгортання національно-визвольної і соціальної боротьби. Укладення Зборівської угоди. Державницькі процеси у Гетьманщині.

Погіршення геополітичного становища. Переяславська рада: умови, політико-правове-значення. Криза Гетьманщини. Руїна.

Наступ на політичну автономію України. Політичні причини і наслідки поразки І. Мазепи. Гетьман в екзилі П. Орлик та його конституція. Продовження процесу інкорпорації України до складу Російської імперії. Ліквідація царизмом автономії України. Розвиток культури України у другій половині XIV-XVIIIст.

Тема 3. Українське національне Відродження XIX ст.

Політичні та економічні наслідки остаточної втрати Україною автономії. Політизація національного руху в Україні. Зародження перших політичних організацій. Вплив європейських революцій 1848-1849 рр. на політичне життя в українських землях. Скасування кріпацтва та реформи в Україні. Громадівський та народницький рухи. Започаткування руху за політичну незалежність України. Українська культура у XIX ст.

Змістовий модуль 2. Україна в добу новітньої історії.

Тема 4. Нові тенденції в соціально-політичному та культурному житті України на початку XX ст..

Соціально-економічні та політичні чинники національно-визвольного руху на початку XX ст.. Новий етап структурування українського суспільства. Революція 1905-1907 рр. Виникнення політичних партій. Українські фракції в парламентах Росії та Австрії на початку XX ст..

Тема 5. Національно-демократична революція в Україні. Боротьба за державність (1917-1920 рр.)

Соціально-економічні та політичні чинники національно-визвольного руху на початку XX ст.. Створення Української Центральної ради та її діяльність. Українська держава гетьмана П. Скоропадського. Політика Директорії та її наслідки. Утвердження більшовицької влади в Україні. Національно-визвольний рух на землях західної України. Поразка української національно-демократичної революції: причини, наслідки.

Тема 6. Радянська українська державність між двома світовими війнами, в роки Другої світової війни

Українські землі між двома світовими війнами.

Політична система радянської України у 29-30-ті роки. Становлення та утвердження тоталітарного режиму. Політичні процеси та репресії наприкінці 20-х – 2 30-ті рр.. XX ст.. Конституція УРСР 1937 р. як ширма тоталітаризму. Створення командно-адміністративної системи у економіці. Соціально-економічні та політичні процеси на західноукраїнських землях. Національно-культурне відродження в Україні та його занепад (1917-1939 рр.)

Політичне становище України у Другій світовій війні.

Українське питання у європейській політиці напередодні Другої світової війни. Україна в планах нацистського керівництва. Політичні процеси в Україні в період німецької окупації. Діяльність підпілля і партизанський рух.

Створення УПА. Звільнення України від окупації. Закінчення Другої світової війни та її політичні наслідки для України.

Тема 7. Україна в другій половині ХХ ст.

Посилення сталінського диктату в Україні в повоєнні роки. Підпільно-партизанська боротьба ОУН-УПА на західноукраїнських землях. Політична ситуація в Україні за лібералізації комуністичного режиму в середині 50-60-их рр.

Застій, перебудова в СРСР та їх прояви в Україні.

Реванш командно-адміністративної системи. Наростання кризи в Україні. Посилення реакції в духовному житті. Нові тенденції в діяльності українського опозиційного руху. Національне пробудження українського народу. Культура України у 1939-1991 рр.

Тема 8. Україна в добу суверенітету.

Проголошення незалежності України. Загальноукраїнський референдум 1 грудня 1991 р. Соціально-економічне та політичне життя у 90-ті рр.. ХХ ст.. Основні події політичного життя України 2000-2012 рр. Економічна політика української держави на сучасному етапі. Зовнішня політика. Стан культури України в сучасних умовах.

4. Структура навчальної дисципліни.

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин									
	Денна форма					Заочна форма				
	Всього го	л	с	ін д.	с/р	Всього го	л	с	ін д.	с\р
Змістовий модуль 1. Стародавня, середньовічна та нова історія України.										
Тема 1. Стародавня історія та культура України. Київська Русь.	10	2	4		4	10	1	0.5	-	8,5
Тема 2. Козацька доба в Україні. Українська Національна революція та козацько-гетьманська держава (XVI- XVIII ст.) Культура в XVI-XVIII ст.	12	2	6		4	12	1	0.5		9,5
Тема 3. Українське національне Відродження у XIX ст.	12	2	2		8	12	1	0.5		10,5
Змістовий модуль 2. Україна в добу новітньої історії.										
Тема 4. Нові тенденції в соціально-політичному та культурному житті України на початку XX ст.	10	2	2		6	10	1	0.5	-	8,5
Тема 5. Національно-демократична революція. Боротьба за державність (1917-1920 рр.).	10	2	2		6	10	1	0.5		8,5
Тема 6. Радянська українська державність між двома світовими війнами та в роки Другої світової війни	12	2	4		6	12	1	0.5		10,5
Тема 7. Україна в другій половині XX ст.	12	2	4		6	12	1	0.5		10,5
Тема 8. Україна в добу суверенітету	12	2	4		6	12	1	0.5		10,5
Всього годин	90	16	28		46	90	8	4	-	78

5. Теми семінарських занять

№/п/п	Зміст	Години	
		Денна	Заочна
1.	Тема 1. Стародавня історія України	2	-
2.	Тема 1. Київська Русь	2	0,5
3.	Тема 2. Козацька доба в Україні	2	0,5
4.	Тема 2. Доба української Національної революції середини та другої половини XVII ст.	2	
5.	Тема 2. Українська державність у XVIII ст.	2	-
6.	Тема 3. Українське національне Відродження у XIX ст.	2	0,5
7.	Тема 4. Нові тенденції в соціально-політичному житті України на початку XX ст.	2	0,5
8.	Тема 5. Національно-демократична революція. Боротьба за державність (1917-1920 рр.).	2	0,5
9.	Тема 6. Українські землі між двома Світовими війнами. Політичне становище України у Другій світовій війні.	2	0,5
10.	Тема 6. Політичне становище України у Другій світовій війні.	2	
11.	Тема 7. Україна в другій половині 40-их - 60-их рр.. XX ст.	2	0,5
12.	Тема 7. Застій, перебудова в СРСР та їх прояви в Україні.	2	
13.	Тема 8. Україна в добу суверенітету	4	0,5
		28	4

6. Самостійна робота

№	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Тема 1. Стародавня історія та культура України. Київська Русь. Феодалне роздроблення: причини, наслідки. Галицько-Волинське князівство – нова європейська держава: устрій, політика. Занепад Русі: причини, наслідки	4	8,5
2	Тема 2. Козацька доба в Україні. Українська Національна революція та козацько-гетьманська держава (XVI- XVIII ст.) Наступ на політичну автономію України. Політичні причини та наслідки поразки І. Мазепи. Гетьман в екзилі П. Орлик та його Конституція. Продовження процесу інкорпорації України до складу Російської імперії. Ліквідація царизмом автономії України. Розвиток культури України у другій половині XVI-XVIII ст	4	9,5
3	Тема 3. Українське національне Відродження XIX ст. Вплив європейських революцій 1848-1849 рр. на політичне життя в українських землях. Українська культура у XIX ст	8	10,5
4	Тема 4. Нові тенденції в соціально-політичному та культурному житті України на початку XX ст. Виникнення політичних партій. Українські фракції в парламентах Росії та Австрії на початку XX ст	6	8,5
5	Тема 5. Національно-демократична революція в Україні. Боротьба за державність (1917-1920 рр.) Національно-визвольний рух на землях західної України. Поразка української національно-демократичної революції: причини, наслідки.	6	8,5
6	Тема 6. Радянська українська державність між двома світовими війнами та в роки Другої світової війни . Українське питання у європейській політиці напередодні Другої світової війни. Закінчення Другої світової війни та її політичні наслідки для України	6	10,5
7	Тема 7. Україна в другій половині XX ст. Нові тенденції в діяльності українського опозиційного руху. Національне пробудження українського народу. Культура України у 1939-1991 рр.	6	10,5
8	Тема 8. Україна в добу суверенітету. Основні події політичного життя та економічна політика української держави на сучасному етапі. Зовнішня політика. Стан культури України в сучасних умовах	6	10,5
	Всього	46	78

7. Методи навчання

В рамках вивчення дисципліни використовуються наступні методи (технології) навчання:

9.1 Традиційні методи (технології) навчання:

Лекція – логічно вивершений, науково обґрунтований і систематизований виклад певного наукового або науково-методичного питання, ілюстрований, за необхідності, засобами очності та демонстрацією дослідів. Лекція покликана формувати в студентів основи знань з певної наукової галузі, а також визначити напрямок, основний зміст і характер усіх інших видів навчальних занять та самостійної роботи студентів з відповідної навчальної дисципліни.

Семінарське заняття – це колективний науковий пошук певної навчальної проблеми і шляхів її ефективного розв'язання. Учасники заняття аналізують проблему, виявляють причинно-наслідкові зв'язки, висувають шляхи її оптимального вирішення, відповідають на запитання і дискутують.

Проводиться, як правило, зі студентами, які мають відповідну підготовку й досвід самостійного вивчення складних наукових і практичних проблем

Індивідуальні заняття – передбачають створення умов для якнайповнішої реалізації творчих можливостей студентів, які виявили особливі здібності в навчанні та здібності до науково-дослідної роботи і творчої діяльності. Індивідуальні заняття, як правило, проводяться у позанавчальний час за окремим графіком, складеним кафедрою з урахуванням потреб і можливостей студента.

Самостійна робота студентів полягає у вивченні та опрацюванні наукової, навчально-методичної літератури, законодавчих і нормативних актів, виконанні навчальних завдань.

У процесі самостійної роботи студенту необхідно вивчити за допомогою рекомендованої літератури весь матеріал, передбачений програмою курсу.

9.2 Інноваційні методи (технології) навчання:

Проблемні лекції – направлені на розвиток логічного мислення студентів і характеризуються тим, що коло питань теми обмежується двома-трьома ключовими моментами; увага студентів концентрується на матеріалі, який не знайшов відображення в підручниках, використовується досвід закордонних навчальних закладів з роздачею студентам під час лекції друкованого матеріалу та виділенням головних висновків з питань, що розглядаються. При викладанні лекції студентам даються питання для самостійного розмірковування, проте лектор сам відповідає на них, не чекаючи відповідей студентів. Система питань у ході лекції має активізуючу роль, спонукає студентів сконцентруватися і почати активно мислити в пошуках правильної відповіді.

Мозковий штурм – метод розв'язання невідкладних завдань за дуже обмежений час, суть якого полягає в тому, щоб висловити якнайбільшу кількість ідей за невеликий проміжок часу, обговорити і здійснити їх селекцію.

Презентації – виступи перед аудиторією, використовуються для представлення певних досягнень, результатів роботи групи, звіту про виконання індивідуальних завдань.

Рольові ігри – форма активізації студентів, за вони задіяні в процесі інсценізації певної виробничої ситуації у ролі безпосередніх учасників подій.

Ділові ігри – метод імітації (наслідування, відображення) прийняття управлінських рішень у різноманітних ситуаціях шляхом гри (програвання, розігрування) за правилами, що вже існують або розробляються самими учасниками. Він реалізується через самостійне вирішення студентом поставленої проблеми за умови недостатності необхідних знань, коли студент змушений самостійно опанувати новий зміст або шукати нові зв'язки у вже засвоєному матеріалі.

9.3 Дистанційне навчання

Дистанційне навчання – індивідуалізований процес передання і засвоєння знань, умінь, навичок і способів пізнавальної діяльності людини, який відбувається за опосередкованої взаємодії віддалених один від одного учасників навчання у спеціалізованому середовищі, яке створене на основі сучасних психолого-педагогічних та інформаційно-комунікаційних технологій. Дистанційне навчання в Уманському НУС здійснюється відповідно до положення «Про систему управління навчанням moodle Уманського національного університету садівництва» <https://www.udau.edu.ua/assets/files/legislation/polozhennya/2016/Polozhennya-pro-sistemu-upravlinnya-navchanniam-Moodle-Umanskogo-NUS.pdf>

Дисципліна «Історія та культура України» для дистанційного навчання розміщена на платформі «MOODLE https://moodle.udau.edu.ua/index.php?cateq_oivid=27

8. Методи контролю

Вид роботи	Характеристика контролю
Письмове опитування (у. т. ч. реферативне повідомлення, есе)	Здобувачі дають лаконічні відповіді на питання, передбачені під час вивчення курсу письмово, або у вигляді реферативного повідомлення, або у вигляді есе. Оцінюванню підлягають правильність та конкретність відповіді на поставлене питання на основі базової та допоміжної літератури.
Усне опитування	Здобувачі дають відповіді в усній формі на питання, що винесені на практичні заняття та самостійне опрацювання. Оцінюванню підлягають правильність та конкретність відповіді на поставлене питання. Позитивним є лаконічність та переконливість під час відповіді.
Тестування	Проводиться письмово або за допомогою системи дистанційного навчання MOODLE https://moodle.udau.edu.ua/index.php?cateq_oviid=27 Передбачає вибір однієї правильної відповіді на конкретне питання.
Активність під час обговорення	Оцінюванню підлягають частка участі здобувача у вирішенні колективного завдання, активність, вмотивованість та креативність під час обговорення проблемних питань.
Прояв лідерських якостей	Оцінюванню підлягають прояви лідерських якостей, які полягають у здатності генерувати нові ідеї; панорамність мислення; здатність до самоаналізу; здатність працювати в колективі; відповідальність за виконання завдань; потреба в досягненні позитивного результату.

9. Розподіл балів, які отримують студенти.

При контролі систематичності та активності роботи на практичних заняттях, оцінці підлягають: рівень знань, продемонстрований у відповідях і виступах на практичних заняттях; активність при обговоренні питань, що винесені на практичні заняття і самостійне опрацювання.

Система оцінювання активності роботи:

- а) відповідь з питань семінарів – 0-5 балів.
- б) презентація питань, винесених на самостійне опрацювання – 0-4 бали.
- в) змістовні доповнення при обговоренні питань семінарів – 0 - 1 бали.

При контролі виконання самостійних завдань оцінці підлягають написання та презентація рефератів (есе). Система оцінювання самостійних завдань (з градацією 0,2 балів):

- д) підготовка та презентація реферату (есе) – 0 – 4 бали.

Модульний контроль з дисципліни «Історія та культура України» здійснюється у формі тестових завдань.

Тестові завдання. На кожний модульний контроль виноситься 2 варіанта тестових завдань, кожен з яких містить 20 тестів. За 1 правильно вирішене тестове завдання студент отримує 0,5 бали за модульний контроль I і 0,5 бали за модульний контроль II. Тобто за 20 правильно вирішених тестів модульний контроль I – 10 балів, модульний контроль II – 10 балів.

Розподіл балів, які отримують студенти при формі контролю «залік»

Модуль 1 (поточне тестування)										Сума
Змістовий модуль 1				Змістовий модуль 2						
40				60						100
T1	T2	T3	МК1	T4	T5	T6	T7	T8	МК2	
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	

10. Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90-100	A	відмінно
82-89	B	добре
74-81	C	
64-73	D	
60-63	E	задовільно
35-59	FX	
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним складанням
		незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

11. Методичне забезпечення

1. Костюк М. В. Історія та культура України. Навчально-методичний посібник. Матеріали для самостійної роботи студентів. – Умань: Редакційно-видавничий відділ Уманського НУС, 2020. – 80 с.
2. Костюк М. В. Історія та культура України. Методичні рекомендації до семінарських занять для студентів неспеціальних факультетів усіх форм навчання. – Умань, 2020. – 80 с.
3. Костюк М. В., Гарбар О. П. Історія та культура України (для студентів неспеціальних факультетів усіх форм навчання): Навчальний посібник. – Умань: ВПЦ «Візаві» (Видавець «Сочінський М.М.»), 2020. – 279 с.
4. История Украины: учебник для студ. высш. учебн. заведений. / [Казьмирчук Г. Д., Колесник В. Ф., Коцур А. П., Костюк М. В. и др.] .– К.: Логос, 2010.– 752 с. (Рекомендовано МОН України).
- 5.. Діячі науки і культури України: нариси життя та діяльності. Навчальний посібник. Рекомендовано МОН України / [Казьмирчук М. Г., Колесник В. Ф., Коцур А. П., Костюк М. В. та ін.] ; за заг. ред. А. П. Коцура, В. П. Коцура, Н. В. Терес. – Київ – Чернівці: Книги – ХХІ, 2010. – 688 с.

12. Рекомендована література Базова

1. Аркас М. Історія України-Русі. К.: Вища школа, 1990.
2. Бойко О. Д. Історія України. – К., 2015.
3. Борисенко В. Й. Курс української історії: З найдавніших часів до ХХ ст.: навч. посібник. – К.: Либідь, 1996.
4. Грицак А. Й. Нарис історії України: формування модерної української нації ХІХ – ХХ ст.. – К., 2005.
5. Грушевський М. Ілюстрована історія України. – К.: Наукова думка, 1992.
6. Малик Я., Вол Б., Чуприна В. Історія української державності. – Львів: Світ, 2015.
7. Дорошенко Д. Нарис історії України. – Львів, Світ, 1991.
8. Коломієць С.С. Історія формування української моделі розвитку сільського господарства (з найдавніших часів до початку 20-х рр. ХХ ст.). Ч. 1. К., 2003.
9. Коломієць С.С. Історія формування української моделі розвитку сільського господарства (з найдавніших часів до сьогодення). Ч. 2, 3. К. 2003.
10. Крип'якевич І. Історія України. – Львів: Світ, 1990.
11. Полонська-Василенко Н. Історія України. – К.: Либідь, 1992.
12. Стеблій Ф. І. Революція 1848-1849 років у Європі і Україна. – К, 2011.
13. Яворницький Д. Історія запорізьких козаків: в 3-х т. – К.: Наукова думка, 1991.
14. Яковенко Н. Нарис історії України з найдавніших часів до кінця ХVІІІ ст.: навч. посібник. – К.: Генеза, 1997.
15. Історія України: нове бачення. У 2-х т. – К.: Україна, 1996.
16. Історія України / Керівник авт. кол. Ю. Зайцев. – Львів.: Світ, 2006.
17. Історія української державності: навч. посіб. /укл. Т.В. Кузнець, Н. Тацієнко. Умань, 2015.
18. Історія України та її державності: Навчальний посібник /Л.С. Дециньський, І.О. Гаврилів, Я.Я. Денісов та ін.. Львів, 2009.
19. Пасічник М.С. Історія України та її державності: конспект лекцій. Львів, 2015.
20. Повість временних літ. – К., 1990.
21. Політична історія України // За ред.. Танцюри В. Л. – К., 2001.
22. Юрій М.Ф. Етногенез українського народу. Київ, 2007.

Допоміжна

1. Антонович В. Про козацькі часи на Україні. – К.: Дніпро, 1991.
2. Апанович О. Розповіді про запорозьких козаків. К.: Дніпро, 1991.
3. Баран В. К. Україна після Сталіна: Нарис історії 1953-1985 рр. – Львів: Свобода, 1992.
4. Браїчевський М. Приєднання чи возз'єднання? // «Україна». 1991.
5. Брицький П. П. Україна в Другій світовій війні

6. Ганжа О. Українське селянство у боротьбі проти тоталітарного режиму / Історія України. – 2000. – №45.
7. **Костюк М. В.**, Коцур А. П. Становлення та розвиток сільськогосподарських освітніх закладів і дослідної справи Черкащини (друга половина XIX – початок XX ст.): [монографія]. Київ – Умань – Чернівці: Книги – XXI, 2008. 40 с.
8. **Костюк М.В.** Уманське училище як спеціалізований заклад середньої сільськогосподарської освіти: реорганізації та перебудови у навчально-практичній структурі (1859-1912) / М.В. Костюк // Часопис української історії. – К., 2015. – Вип. 32. – С. 106 – 111.
9. Мірчук П. Українська Повстанська Армія. 1942-1952 рр.
10. Сергійчук В. Національна символіка України. – К., 1992.
11. Терещенко Ю. Україна і європейський світ. К.: Перун, 1996.
12. Літопис самовидця. – К.: Наукова думка, 1971.
13. **Kostiuk M.V.** Formation and development of scientific research on agriculture in Uman agricultural institute (at the end of the 19th - during the 20th century): historical and scientific aspect / Kostiuk M.V., Harbar O.P. // Social sciences: development prospects in countries of Europe at the beginning of the third millennium: Collective monograph. Riga: Izdevnieciba "Baltija Publishing", 2018. p. 76 – 96.
14. **Костюк М. В.** Засновник наукового плодівництва – В.В. Пашкевич / М.В. Костюк // Проблеми історії та культури пограниччя: гуманитарне знання і виклики часу: матеріали Міжнарод. науч. конф., посвящ. 200-летию И. Е. Храповицкого, г. Верхнедвинск, 16 июня 2017 г. / Верхнедвинский историко-краеведческий музей; редкол.: В.А. Ганский (гл. ред.), М.Г. Бембель, Т.С. Дмитриева [и др.]. – Минск : Белнаучкнига, 2017. – С. 75 – 79.
15. **Kostiuk M.V.** Uman main school of horticulture (1844 – 1868): to the 175th anniversary of its foundation // Modern educational space: the transformation of national models in terms of integration: Conference Proceedings, October 26, 2018. Leipzig: Baltija Publishing. p. 59 – 62.
16. **Костюк М. В.** Освітня політика української держави Павла Скоропадського/ М. В. Костюк // «Філософія саду і садівництва в світовій культурі : джерела та новітні інтерпретації»: зб. наук. статей за матеріалами міжнародних науково-практичних конференцій / М-во освіти і науки України, Уманський НУС [та ін.]. – Умань: ВПЦ «Візаві» (Видавець «Сочинський М. М.»), 2017. – С. 109 – 116.

Інформаційні ресурси

1. Закон України «Про вищу освіту»: [Електронний ресурс]. – Точка доступу: http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1556-18_23.
2. Закон України «Про освіту»: [Електронний ресурс]. – Точка доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1060-12#Text>
3. Міністерство освіти і науки України: офіційний сайт: [Електронний ресурс]. – Точка доступу: <https://mon.gov.ua/ua>
4. Національна доктрина розвитку освіти в Україні: [Електронний ресурс]. https://pidru4niki.com/15970122/pedagogika/natsionalna_doktrina_rozvitku_osviti_vityag
5. Сторінка курсу https://moodle.udau.edu.ua/index.php?cateq_oviid=27
6. Наукова бібліотека УНУС – <http://library.udau.edu.ua/>
7. Офіційний веб-сайт <https://www.udau.edu.ua/>
8. Навчально-інформаційний портал УНУС – <https://ects.udau.edu.ua/ua/informaciya-po-programam.html?level=master>
9. Сайт кафедри – [ua http://social.udau.edu.ua/](http://social.udau.edu.ua/)
10. Відкриті Архіви України: депозитарій наукових статей, монографій з різних дисциплін URL: oai.org.ua)
11. Віртуальна електронна бібліотека – ВВМ. URL: <http://www.velib.com/>
12. Електронні каталоги бібліотек України. URL: <http://e-catalog.name/>
13. Електронна бібліотека Lib.com.ua. URL: <http://www.lib.com.ua/>
14. <http://www.nbuv.gov.ua/> Сайт Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського.
15. www.nibu.kiev.ua/ Національна історична бібліотека України
16. <http://ukrlibrary.com.ua> Онлайн-підручники з історії України.
17. <http://www.history.org.ua> Сайт Інституту історії України. Електронна бібліотека з історії.

13. Зміни у робочій програмі 2021-2022 н. р.

В 2021-2022 н. р. в робочій програмі оновлено програмні результати навчання та компетентності згідно освітньої програми «Економіка»; оновився список рекомендованої літератури.