



Уманський національний
університет садівництва

Факультет менеджменту

Кафедра соціально-
гуманітарних і правових
дисциплін

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Історія та культура України»

Рівень вищої освіти:	<u>перший (бакалаврський)</u>
Спеціальність:	<u>051 Економіка</u>
Освітня програма:	<u>Економіка</u>
Семестр:	<u>1</u>
Курс (рік навчання):	<u>1 (1)</u>
Форма навчання:	<u>денна</u>
Кількість кредитів ЄКТС:	<u>3</u>
Мова викладання:	<u>українська</u>
Обов'язкова/вибіркова:	<u>обов'язкова</u>

Лектор курсу	Валентин ДОМОРОСЛИЙ
Профайл лектора	https://social.udau.edu.ua/ua/pro-kafedru/vikladachi-ta-spivrobotniki/domoroslij-valentin-ivanovich.html
Контактна інформація лектора (e-mail)	Dovaevrobo63@mail.com
Сторінка курсу в MOODLE	https://moodle.udau.edu.ua/enrol/index.php?id=1514

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Мета курсу	Формуванні у здобувачів вищої освіти національно-культурної ідентичності, патріотичного світогляду, активної соціальної та громадянської позиції, почуття власної гідності у результаті осмислення соціального та морального досвіду минулих поколінь, розуміння історії та культури України в контексті історичного процесу.
Завдання курсу	– проаналізувати етнічні й державотворчі процеси на території України та визначити умови формування та розвитку вітчизняної культури, як самобутньої культури українців; – формувати уявлення про вітчизняну історію та культуру, як частину всесвітнього історичного та культурного процесу; – розвивати навички дослідницької роботи з джерелами та об'єктивного аналізу історичних фактів; – виховувати патріотичні почуття та шанобливе ставлення до історії України, її історичних постатей та діячів культури.
Компетентності	– здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. – здатність зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя
Програмні результати навчання	– асоціювати себе як члена громадянського суспільства, наукової спільноти, визнавати верховенство права, зокрема у професійній діяльності, розуміти і вміти користуватися власними правами і свободами, виявляти повагу до прав і свобод інших осіб, зокрема, членів колективу. – відтворювати моральні, культурні, наукові цінності, примножувати досягнення суспільства в соціально-економічній сфері, пропагувати ведення здорового способу життя

СТРУКТУРА КУРСУ

Тема	Години (лекції / практичні (семінарські, лабораторні))	Зміст тем курсу	Завдання	Оцінювання (балів)
Змістовий модуль 1				
<p style="text-align: center;">Тема 1. Початки формування державності на українських землях. Стародавня культура України</p>	2/4	<p>Територія України територіально-адміністративний поділ. Перші поселення. Суспільні поділи праці та їх наслідки. Суспільно-політичний устрій. Періодизація історії України та її структура. Історіографія.</p> <p>Трипільський період. Державні утворення кочових народів на території України. Царство скіфів та його устрій. Античні міста держави Північного Причорномор'я. Античні впливи в українській культурі.</p>	<p>Опрацювання лекційного матеріалу.</p> <p>Виконання практичних завдань, наведених в інструктивно-методичних матеріалах, проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle</p>	8
<p style="text-align: center;">Тема 2. Середньовічна Україна</p>	2/2	<p>Причини, хід, етапи розвитку Київської Русі. Устрій Руської держави. Етнічні процеси в Київській Русі. Творення українського етносу.</p> <p>Феодалне роздроблення: причини, наслідки. Галицько-Волинське князівство – нова європейська держава: устрій, політика. Занепад Русі: причини, наслідки. Середньовічна культура України : мова, писемність, література, образотворче мистецтво і архітектура.</p>	<p>Опрацювання лекційного матеріалу.</p> <p>Виконання завдань для самостійної роботи згідно з методичними рекомендаціями.</p> <p>Проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle</p>	8
<p>Тема 3*. Історичні та культурні реалії в Україні у II пол. XIV – I пол. XVII ст.</p> <p>Topic 3. Historical and cultural context in Ukraine in the second half of XIV-first half XVII th century</p>	2/4	<p>Послаблення українських князівств, входження Волині, Полісся, Київщини, Брацлавщини і Чернігово-Сіверщини до складу Литовського князівства. Формування поліетнічної литовсько-українсько-білоруської держави з елементами федеративного устрою і автономією українських і білоруських земель. Кревська (1385 р.) унія між Литвою і Польщею.</p> <p>Підписання Люблінської унії (1569 р.) та її наслідки для українських земель. Культура українського Ренесансу другої пол. XV – першої пол. XVII ст.</p> <p>Weakening of Ukrainian duchies, inclusion of Volyn, Polissya, Kyiv region, Bratslav region and Chernihiv-Siverskyi region to the Grand Duchy of Lithuania.</p> <p>Establishment of a polyethnic Lithuanian-Ukrainian-Belarusian state with elements of federal system and autonomy of Ukrainian and Belarusian lands. Union of Krewo (1385) between</p>	<p>Опрацювання лекційного матеріалу.</p> <p>Виконання завдань для самостійної роботи згідно з методичними рекомендаціями.</p> <p>Проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle</p>	8

		<p>Lithuania and Poland.</p> <p>Signature of the Union of Lublin (1569) and its consequences for Ukrainian lands. Culture of Ukrainian Renaissance of the second half of 15 th – first half of 17 th centuries.</p> <p>first half of 15 th century.</p>		
<p>Тема 4. Козацько-Гетьманська доба</p>	<p>2/4</p>	<p>Зародження та еволюція українського козацтва. Запорозька Січ – ядро формування власної держави. Суспільно-політична та економічна організація українського козацтва.</p> <p>Вплив козацтва на формування національної самосвідомості народу. Запорозька Січ у міждержавних відносинах Європи та Азії.</p> <p>Козацько-селянські повстання кінця ХУІ середини ХУІІ ст. та їх наслідки. «Ординація Війська Запорозького» (1638).</p> <p>Причини, характер, рушійні сили національної революції.</p> <p>Розгортання національно-визвольної і соціальної боротьби. Укладення Зборівської угоди. Державницькі процеси у Гетьманщині. Погіршення геополітичного становища. Переяславська рада: умови, політико-правове-значення.</p> <p>Криза Гетьманщини. Руїна.</p> <p>Гетьман в екзилі П. Орлик та його Конституція.</p> <p>Продовження процесу інкорпорації України до складу Російської імперії. Ліквідація царизмом автономії України. Внесок козацтва в національну культуру.</p>	<p>Опрацювання лекційного матеріалу.</p> <p>Виконання завдань для самостійної роботи згідно з методичними рекомендаціями.</p> <p>Пройдення тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle</p>	<p>8</p>
<p>Тема 5. Національно-культурне відродження в Україні наприкінці ХУІІІ – ХУІХ ст.</p>	<p>2/4</p>	<p>Соціально-економічні та політичні причини другого національно-культурного Відродження в Україні; особливості розвитку культури України в умовах перебування її у складі Російської та Австро-Угорської імперій. Мистецтво України 1 пол. 19 ст: особливості архітектури (Київ, Харків), образотворче мистецтво (Т.Г.Шевченко та його соратники).</p> <p>Становлення Громадівського руху в Україні, їх видавничу діяльність в 60-70-х рр. ХІХст. Репресії російського уряду щодо розвитку української культури Валуївський (1863 р. та Емський (1876 р). укази).</p> <p>Становлення ідей українського суверенітету. Виникнення</p>	<p>Опрацювання лекційного матеріалу.</p> <p>Виконання практичних завдань, наведених в інструктивно-методичних матеріалах, проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle</p>	<p>8</p>

		політичних партій та рухів на рубежі XIX – XX ст.		
Модульний контроль				18
Змістовий модуль 2				
Тема 6. Відродження Української держави на початку XX ст. Розквіт модернізму.	2/2	Соціально-економічні та політичні чинники національно-визвольного руху на передодні національної революції. Створення Української Центральної ради та її діяльність. Українська держава гетьмана П. Скоропадського. Політика Директорії та її наслідки. Утвердження більшовицької влади в Україні. Національно-визвольний рух на землях Західної України. Поразка української національно-демократичної революції: причини, наслідки. Культура доби національно визвольних змагань. Український модернізм.	Опрацювання лекційного матеріалу, Виконання завдань для самостійної роботи згідно з методичними рекомендаціями. Пройдення тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle	8
Тема 7. Україна у добу тоталітаризму	2/4	Українські землі у складі тоталітарних держав у міжвоєнний період (1919 – 1939 рр.). Українські землі у складі тоталітарної держави СРСР. Західноукраїнські землі у складі Польщі, Чехословаччини, Румунії. Україна у роки Другої світової війни (1.09.1939 – 2.09.1945 рр.). Україна у складі СРСР другої пол. XX ст.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань, наведених в інструктивно-методичних матеріалах, проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle	8
Тема 8. Національно- державне відродження України кінця XX – початку XXI ст.	2/4	Україна незалежна(кінець XX – початок XXI ст.). Проголошення незалежності України 24 серпня 1991 р.. Державне будівництво незалежної України; - зовнішньо-політична доктрина незалежної України: східноазійський, західноєвропейський вектори; - «Революція Гідності» 2013-2014 рр. Російська агресія 2014-2021 рр.; - Україна: перспективи і проблеми сучасності. Українська культура від соціалістичного реалізму до постмодерну.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань, наведених в інструктивно-методичних матеріалах, проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle	8
Модульний контроль				18
Всього за семестр	16/28			100
Всього за курс				100

**тема викладається англійською мовою*

Розподіл балів, які отримують студенти з навчальної дисципліни «Історія та культура України»

Поточний (модульний контроль)											Сума
Кількість балів за змістовий модуль	Змістовий модуль 1 40 балів			Змістовий модуль 2 60 балів							
Теми	T1	T2	T3	Модуль-ний контроль (18 балів)	T4	T5	T6	T7	T8	Модуль-ний контроль (18 балів)	
Кількість балів за видами робіт, всього:	8	8	8		8	8	8	8	8		8
в т.ч.: активність на семінарських заняттях	5	5	5		5	5	5	5	5		5
виконання самостійної роботи	3	3	3		3	3	3	3	3		3
											100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для заліку
90 – 100	A	зараховано
82-89	B	
74-81	C	
64-73	D	
60-63	E	
35-59	FX	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

ПОЛІТИКИ КУРСУ

Політика оцінювання	В основу рейтингового оцінювання знань закладена 100-бальна шкала оцінювання (максимально можлива сума балів, яку може набрати здобувач за всіма видами контролю знань з дисципліни з урахуванням поточної успішності, самостійної роботи, науково-дослідної роботи, модульного контролю тощо).
Політика щодо академічної доброчесності	Під час підготовки письмових робіт, проведення контрольних заходів здобувачі повинні дотримуватися правил академічної доброчесності, які визначено Кодексом доброчесності Уманського НУС. Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату
Політика щодо відвідування	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (за погодженням із деканом факультету)