



Уманський національний  
університет садівництва

Факультет менеджменту

Кафедра української та  
іноземних мов

## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Основи академічного письма»

Рівень вищої освіти:	<u>перший (бакалаврський)</u>
Спеціальність:	<u>051 Економіка</u>
Освітня програма:	<u>Економіка</u>
Семестр:	<u>2</u>
Курс (рік навчання)	<u>1 (1)</u>
Форма навчання:	<u>денна</u>
Кількість кредитів ЄКТС:	<u>3</u>
Мова викладання:	<u>українська</u>
Обов'язкова/вибіркова:	<u>обов'язкова</u>

Лектор курсу	Лариса СУЛІМА
Профайл лектора	<a href="https://langs.udau.edu.ua/ua/pro-kafedru/prepodavатели-i-sotrudniki/sulima-larisa-vasilivna.html">https://langs.udau.edu.ua/ua/pro-kafedru/prepodavатели-i-sotrudniki/sulima-larisa-vasilivna.html</a>
Контактна інформація лектора (e-mail)	<a href="mailto:sulimalarisa@ukr.net">sulimalarisa@ukr.net</a>
Сторінка курсу в MOODLE	<a href="https://moodle.udau.edu.ua/course/view.php?id=2013">https://moodle.udau.edu.ua/course/view.php?id=2013</a>

### ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Мета курсу	формування академічної культури, академічної грамотності та оволодіння навичками академічного письма, необхідних для написання наукових робіт і презентації результатів наукових досліджень, набуття навичок писемного наукового мовлення, зокрема навичок створення наукових текстів, із дотриманням принципів академічної доброчесності, формулювання й доведення власних думок, гіпотез й висновків, оформлення академічних текстів відповідно до властивих для української мови нормам.
Завдання курсу	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ засвоєння змісту «Основ академічного письма» як навчальної дисципліни,</li><li>➤ оволодіння науковою термінологією;</li><li>➤ формування уявлення про роль і місце академічної доброчесності в системі вищої освіти;</li><li>➤ ознайомлення із нормативно-правовою базою з проблем дотримання норм академічної доброчесності;</li><li>➤ усвідомлення логіки дотримання принципів та правил академічної культури;</li><li>➤ оволодіння уміннями застосовувати знання з академічної доброчесності у навчальній, науковій роботі.</li></ul>
Компетентності	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово;</li><li>➤ здатність діяти соціально, відповідально та свідомо.</li></ul>
Програмні результати навчання	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ використовувати професійну аргументацію для донесення інформації, ідей, проблем та способів їх вирішення до фахівців і нефахівців у сфері економічної діяльності;</li><li>➤ оволодіти навичками усної та письмової професійної комунікації державною та іноземною мовами;</li><li>➤ показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне, креативне, самокритичне мислення;</li><li>➤ демонструвати здатність діяти соціально відповідально та свідомо на основі етичних принципів, цінувати та поважати культурне різноманіття, індивідуальні відмінності людей.</li></ul>

## СТРУКТУРА КУРСУ

Тема	Години (лекції / практичні (семінарські, лабораторні))	Зміст тем курсу	Завдання	Оцінювання (балів)
<b>Змістовий модуль 1</b>				
<b>Тема 1. Основні засади академічного письма</b>	2/2	Основні характеристики поняття академічного письма. Сучасне поняття академічної грамотності та його структура.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань, наведених в інструктивно-методичних матеріалах, проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle	6
<b>Тема 2. Академічна доброчесність. Етичний кодекс ученого.</b>	2/4	Академічна доброчесність як запорука якісної вищої освіти. Академічна культура: поняття, функції, складові. Академічна нечесність та методи її запобігання. Етичний кодекс ученого. Бухарестська декларація етичних принципів вищої освіти. Академічна культура в УНУС.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання завдань для самостійної роботи згідно з методичними рекомендаціями. Проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle	12
<b>Тема 3. Авторське право. Правила використання об'єктів інтелектуальної власності.</b>	2/2	Авторське право. Об'єкти авторського права. Інтелектуальна власність. Правила використання об'єктів інтелектуальної власності. Законодавча база щодо захисту прав інтелектуальної власності. Система органів управління в сфері охорони прав на об'єкти інтелектуальної власності в Україні.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання завдань для самостійної роботи згідно з методичними рекомендаціями. Проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle	6
<b>Тема 4. Плагіат. Протидія плагіату.</b>	2/4	Поняття плагіату в Україні та світі. Види плагіату. Протидія плагіату. Законодавчий аспект. Огляд програм, які спрямовані на виявлення плагіату.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань, наведених в інструктивно-методичних матеріалах, проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle	12
<b>Модульний контроль</b>				14

<b>Змістовий модуль 2</b>				
<b>Тема 5. Усні жанри наукового стилю. Наукова доповідь. Електронна презентація виступу, доповіді</b>	2/4	Науковий стиль та його основні характеристики: функції, підстили, жанри. Наукова доповідь і виступ: їх ознаки, принципи побудови. Структура й мовленнєве оформлення наукової доповіді, виступу. Етапи підготовки наукової доповіді й виступу. Секрети успішної промови. Електронна презентація як засіб підвищення якості наукового виступу, доповіді. Структура й етапи підготовки електронної презентації. Принципи розроблення електронних презентацій	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання завдань для самостійної роботи згідно з методичними рекомендаціями. Проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle	6
<b>Тема 6. Основні жанри писемного академічного мовлення. Наукова стаття. Тези (оригінальні і вторинні)</b>	2/4	Основні жанри, їх специфіка та характеристика. Наукова стаття: ознаки, реквізити, види. Вимоги до тексту наукової статті. Етапи роботи над науковою статтею. Типові лексико-граматичні конструкції для розкриття змісту наукової статті. Композиційно-змістові елементи написання оригінальних та вторинних тез.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань, наведених в інструктивно-методичних матеріалах, проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle	12
<b>Тема 7. Писемні жанри наукового стилю. Реферат. Анотація</b>	2/4	Правила написання й оформлення навчального реферату. Анотація як жанр наукової літератури. Види анотацій. Сутність анотування. Структура анотації. Стандартні лексико-граматичні конструкції для написання анотації.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання завдань для самостійної роботи згідно з методичними рекомендаціями. Проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle	12
<b>Тема 8. Правила оформлення наукової роботи Topic 8: Rules of scientific work formatting*</b>	2/4	Структура наукового тексту. Культура оформлення наукового тексту: цитування й посилання. Укладання бібліографії. Національні правила оформлення бібліографічних посилань Structure of a scientific text. The culture of scientific text formatting: citation and references. Compiling a bibliography. National rules of bibliographic references	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання завдань для самостійної роботи згідно з методичними рекомендаціями. Проходження тестування в системі електронного забезпечення навчання в Moodle	6
<b>Модульний контроль</b>				14
<b>Всього за семестр</b>	<b>16/28</b>			<b>100</b>
<b>Всього за курс</b>				<b>100</b>

\* тема викладається англійською мовою

**Розподіл балів, які отримують здобувачі при вивченні дисципліни  
«Основи академічного письма»**

Поточний (модульний контроль)											Сума
Кількість балів за змістовий модуль	Змістовий модуль 1 50 балів					Змістовий модуль 2 50 балів					
Теми	T1	T2	T3	T4	Модуль-ний контроль (14 балів)	T5	T6	T7	T8	Модуль-ний контроль (14 балів)	
Кількість балів за видами робіт, всього:	6	12	6	12		6	12	12	6		
в т.ч.: активність на практичних (семінарських) заняттях	4	8	4	8		4	8	8	4		
виконання самостійної роботи	2	4	2	4		2	4	4	2		
											100

**Шкала оцінювання: національна та ECTS**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для заліку
90 – 100	<b>A</b>	зараховано
82-89	<b>B</b>	
74-81	<b>C</b>	
64-73	<b>D</b>	
60-63	<b>E</b>	
35-59	<b>FX</b>	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

**ПОЛІТИКИ КУРСУ**

<b>Політика оцінювання</b>	В основу рейтингового оцінювання знань закладена 100-бальна шкала оцінювання (максимально можлива сума балів, яку може набрати здобувач за всіма видами контролю знань з дисципліни з урахуванням поточної успішності, самостійної роботи, науково-дослідної роботи, модульного контролю тощо). Встановлюється, що при вивченні дисципліни до моменту підсумкового контролю (заліку) здобувач може набрати максимально 100 балів.
<b>Політика щодо академічної доброчесності</b>	Під час підготовки письмових робіт, проведення контрольних заходів здобувачі повинні дотримуватися правил академічної доброчесності, які визначено Кодексом доброчесності Уманського НУС. Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату
<b>Політика щодо відвідування</b>	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (за погодженням із деканом факультету)